

Semester 3 rd				
Category	Titles of Papers	Course code	Credits	Minimum Credits to get from this category
Core	Kaeshir Jangnama	KMR18301CR	4	16
	Jadeed Shayiri	KMR18302CR	4	
	Taqabuli Adab	KMR18303CR	4	
	Mehjoor:Tafseeli Mutala	KMR18304CR	4	
Disciplinary Centric Electives	Nov Tanqeed	KMR18305DCE	4	8
	Novel	KMR18306DCE	4	
	Luka Adab	KMR18307DCE	4	
	Koshur Tarqi Pasand Adab	KMR18308DCE	4	
Generic Elective	Tchodaehimi Sadi Hund Koshur Adab	KMR1809GE	2	2
Open Elective	Kaeshir Zaban:Rasm-UI-Khat Te Imla	KMR1810 OE	2	2

Semester 4 th				
Category	Titles of Papers	Course code	Credits	Minimum Credits to get from this category
Core	Lisaniyat	KMR18401CR	4	16
	Amlī Tanqeed	KMR18402CR	4	
	Tarjamuk Fann	KMR18403CR	4	
	Abdul Ahad Azad:Tafseeli Mutala	KMR18404CR	4	
Disciplinary Centric Electives	Drama	KMR18405DCE	4	8
	Lekhnik Fann	KMR18406DCE	4	
	Gaer Afsaanvi Adab	KMR18407DCE	4	
	Kaeshir Lugat Saezi	KMR18408DCE	4	
Generic Elective	Hum Asar Kaeshir Shaayri	KMR1809GE	2	2
Open Elective	Kaeshir zaban:Woupar Zabanand Hund Asar	KMR1810OE	2	2

Academic Counsellor

Head,
Department of Kashmiri

SEMESTER-III

Core

- | | |
|----------------------|---|
| کائنات و جنگ نامہ | ☆ |
| جدید شاعری | ☆ |
| تقابل ادب | ☆ |
| مہجور: تفصیلی مطالعہ | ☆ |

Disciplinar Centric Elective

- | | |
|----------------------|---|
| نو و تنقید | ☆ |
| ناول | ☆ |
| لکھ ادب | ☆ |
| کائنات ترقی پسند ادب | ☆ |

SEMESTER-III

کاشتري جٲننامہ (Core)

- پونٹ 1: جٲننامہ: اسلوب، ٹیکنیک تہ پس منظر
 پونٹ 2: کاشتري جٲننامہ من مٲز کٲشیر ہند تو ارتخ
 پونٹ 3: کاشتري من مٲز شاہنامہ (وہاب پرے حاجی)
 پونٹ 4: کاشتري من مٲز سامنامہ (لکھمن جو بلبل)

امدادی کتابہ

- 1/ شیراز جٲننامہ نمبر (کلچرل اکیڈمی)
 2/ کاشتري مٲنوی یہ (محفوظہ جان)
 3/ کاشتري مٲنوی یہ: اکھ تجزیاتی مطالعہ (محفوظہ جان)
 4/ کلیات وہاب پرے (کلچرل اکیڈمی)
 5/ شاہنامہ وہاب (کلچرل اکیڈمی)
 6/ ہندوستانی قصوں سے ماخوذ مٲنویاں (گوپی چند نارنگ)
 7/ سامنامہ (مرتب غلام نبی خیال: کلچرل اکیڈمی)
 8/ سامنامہ (لکھمن جو بلبل)
 9/ شاہنامہ (وہاب پرے)

SEMESTER-III

جدید شاعری (Core)

- یونٹ 1: جدیدیت: فکری پس منظر
 یونٹ 2: جدید کاشتہ نظم: ٹیکنیک تہ تجربہ
 یونٹ 3: جدید کاشتہ غزل: موضوع، ٹیکنیک تہ تجربہ
 یونٹ 4: کاشتہ س منہ آزاد تہ نثری نظم: موضوع، ٹیکنیک تہ تجربہ
 نصاب: کاشتہ شاعری ہند انتخاب (کاشتہ ڈیپارٹمنٹ)

امدادی کتابہ

- 1/ جدید کاشتہ شاعری (حامدی کاشمیری)
- 2/ شعر شناسی (رحمان راہی)
- 3/ عصری کاشتہ شاعری (مجروح رشید)
- 4/ کہوٹ (رحمان راہی)
- 5/ جدیدیت کی فلسفیانہ اساس (شیمیم حنفی)
- 6/ نظم جدید کی کروٹیں (وزیر آغا)
- 7/ زبان تہ ادب (شفیع شوق)

8/ Twentieth Century Literary Criticism: Major Statements

(William J. Handy and Max West Brook)

9/ Modern Literary Theory by Patricia Waugh

10/ Readings by Prof. Majrooh Rashid

SEMESTER-III

تقابلی ادب (Core)

- یونٹ 1: تقابلی ادب: مختلف نظریہ
 یونٹ 2: اسلو بیات
 یونٹ 3: کلاسیکیت تہ رؤمانیت
 یونٹ 4: فصاحت تہ بلاغت

امدادی کتابہ

- 1/ تقابلی ادب جلد اکھ تہ ز (انہار، خاص شمار) شعبہ کشمیری
 2/ زبان تہ ادب (شفیع شوق) شعبہ کشمیری
 3/ انہار تنقید نمبر اکھ تہ ز (شعبہ کشمیری)

- 4/ Theory of Literature by Rene Wellek & Austin Warren
 5/ The Concept of Comparative Literature by Rene Wellek
 6/ Comparative Literature by Henry Gifford
 7/ Comparative Literature by Bijay Kumar Das
 8/ Kashmiri Culture & Literature by G.R. Malik (Dept of Kashmiri)

SEMESTER-III

Core

مہجور: تفصیلی مطالعہ

- یونٹ 1: مہجور: زندگی تہ زمانہ
- یونٹ 2: مہجور: سیاسی تہ وطنی شاعری
- یونٹ 3: مہجور: رومانی شاعری
- یونٹ 4: مہجور: رنہ شاعری ہنز فنی حیثیت

امدادی کتابچہ:

- ۱۔ کلیات مہجور، کلچرل اکیڈمی
- ۲۔ شیرازہ۔ مہجور، (اردو) کلچرل اکیڈمی
- ۳۔ شیرازہ۔ مہجور، (کشمیری) کلچرل اکیڈمی
- ۴۔ کاشتر ادبک توارخ، کاشتر ڈپارٹمنٹ، یونیورسٹی آف کشمیر
- ۵۔ عصری کاشتر شاعری، مجروح رشید

6-Readings by Majrooh Rashid

SEMESTER-III

DCE

نوؤ و تنقید

- یونٹ 1: نوؤ و تنقید: تعارف تہ توضیح
- یونٹ 2: ہیئت پسندی تہ آرکی ٹایپ
- یونٹ 3: لسانی ساختیات تہ ساختیاتی تنقید
- یونٹ 4: پس ساختیات تہ مابعد جدیدیت
- امدادی کتابچہ:

1/ کہوٹ (رحمان راہی)

2/ زبان تہ ادب (شفیع شوق)

3/ انہار: تقابلی ادب نمبر 1 تہ 2

4/ ساختیات پس ساختیات اور مشرقی شعریات (گوپی چند نارنگ)

5/ New American Criticism by W.E. Sutton

6/ Modern Literary Theory by Patricia Waugh

7/ The Making of Literature by Scott-James

8/ Critical Approaches to Literature by David Daiches

9/ The Making of Literature by Scott-James

10/ Twentieth Century Literary Criticism: Major Statements

(ed. William J. Handy & Max West Brook)

SEMESTER-III

DCE

ناول

- یونٹ 1: ناول: آغاز تہ ارتقا، ترکیبی جز
- یونٹ 2: اکھ دور (بنسی نزدوش)
- یونٹ 3: شین تہ وتہ پود (پران کشور)
- یونٹ 4: پختہ پاپ (غلام نبی گوہر)، جہنمک پٹن پٹن نار (اختر محی الدین)
- امدادی کتابچہ:

- 1/ ناول کیاہ گئی؟ (موتی لال ساقی)
- 2/ اکھ دور (بنسی نزدوش)
- 3/ شین تہ وتہ پود (پران کشور)
- 4/ پختہ پاپ (غلام نبی گوہر)
- 4/ جہنمک پٹن پٹن نار (اختر محی الدین)

5/ Aspect of Novel by E.M. Forster

6/ The Craft of Fiction by Percy Lubbock

7/ Language of Fiction by David Lodge

8/ Linguistics and the Novel by Roger Fowler

9/ Rise of Novel by Ian Watt

DCE

لکھ ادب

- پونٹ 1: لکھ ادب: مختلف نظریات تہ ذات
- پونٹ 2: کاشمرس لکھ ادبس یو پی محققن ہند دیت
- پونٹ 3: لکھ ادب تہ سماجیاتی مطالعہ
- پونٹ 4: لکھ باوڑ، تخلیقی ادبس منز لکھ ادبکو ورتاؤ

امدادی کتابہ

- 1/ کاشمری لکھ باتھ: ساری شمار (کلچرل اکیڈمی)
- 2/ انہار: لکھ ادب نمبر (کاشمر ڈپارٹمنٹ، کشمیر یونیورسٹی)
- 3/ ہمارا ادب: لوک ادب نمبر (کلچرل اکیڈمی)
- 4/ کاشمری ڈپوڑ (ناظر کو لگامی) کلچرل اکیڈمی
- 5/ آلو: نوک لور نمبر (جموں کشمیر انفارمیشن ڈپارٹمنٹ)

6/ Aspects of Folklore (CCAS: Kashmir University)

7/ Kashmiri Folklore: A Study in Historical Perspective by Farooq Fayaz

8/ Folktales of Kashmir by Hinton Knowles

9/ Twentieth Century Literary Criticism: Major Statements

(ed. William J. Handy & Max West Brook)

SEMESTER-III

DCE

کاشتر ترقی پسند ادب

- یونٹ 1: ترقی پسند تحریک: تعارف تہ منشور
آغاز، ارتقاء تہ اثرات
- یونٹ 2: ترقی پسند تحریک تہ کاشتر ادب
کلچرل آرگنائزیشن، کلچرل فرنٹ تہ کاشتر ادب
- یونٹ 3: کاشتر ترقی پسند شاعری (غزل تہ نظم)
کاشتر ترقی پسند نثر (افسانہ تہ ناول)
- یونٹ 4: کاشتر ترقی پسند تنقید
کاشتر ادب ترقی پسند تحریک تہ ہند دیت

امدادی کتابہ

- 1/ کاشتر ادبک تواریخ (ناجی منور، شفیع شوق)
- 2/ کہوٹ (رحمان رائے)
- 3/ تلاش (محمد یوسف ٹینگ)
- 4/ شش رنگ (محمد یوسف ٹینگ)
- 5/ کاشتر نثر کو تعمیر کار (مشعل سلطانپوری)

GE

ثو دأ همه صدی ہند کا شاعر ادب

یونٹ 1: لہل دہد: اکھ تعارف

یونٹ 2: شیخ العالمؒ: اکھ تعارف

امدادی کتابچہ:

1/ کا شاعر ادبک توارخ (شفیع شوق)

2/ لہل دہد (جیالال کول) کلچرل اکیڈمی

3/ کلیات شیخ العالم (موتی لال سانی)

4/ کہوٹ (رحمان رائے)

5/ زبان تہ ادب (شفیع شوق)

OE

کاشتر زبان: رسم خطہ املا

یونٹ 1: کاشتر رسم خط

یونٹ 2: کاشتر زبانی ہند املا

امدادی کتابہ:

1/ کشمیری زبان اور شاعری جلد: 1 (عبدالاحد آزاد، کلچرل اکیڈمی)

2/ کاشتر زبان تہ ادبک توارخ (شفیع شوق)

3/ کاشتر زبانی ہنز بناوٹ (انہار)