

ISSN 2249-510X

A Peer Reviewed and Refereed Journal of

Kashmiri Literature and Language

Department of Kashmiri

University of Kashmir

وجودیت: اکھ مختصر تعارف

عادل محی الدین

تلخیص:

وجودیت چھ جدید فلسفک اکھ انگ یمیک خمیر زوال کس عہد س منز تیار سپد۔
تاہم چھ امکو پیالک پھلکو پاسکل (Pascal) تے سینٹ آگسٹائن (St. Augustine) نشہ تہ میلان۔ سنتی چھ امیک سلسلہ نسب دو پیمن تمام فلسفیانہ نظریہن تہ بھجن ہندری پاٹھو سقراطس ستور لان۔ ووں گووکینہ دانشورتہ مفکر چھے 700 قبل مسح روزن والس اکس چینی مفکر لاوزتے یس "TAO" یا "Lao-Tsze" (فلسفہ وجودیتک گوڈنیک علمبردار ماناں تیکر" Nature" " فطرت اصطلاح ویژہ نہادس دوران امہ نقطہ نظریہک اظہار کو رمت اوں۔

کلیدی الفاظ: وجودیت، خمیر، فلسفیانہ، نصب، بھجن۔

امہ علاوہ چھہ ہندوستان کس ویدانت فلسفہ منزتہ وجودی فلسفکو عنصر ظرگڑھان۔ تاہم کو رجدید دورس منز گنو ہمہ صدی پہندس اخس منز سورین کر کے کارڈن (Soren Kierkegaard) امہ نقطہ نظریہک

ضابطہ بندا آغاز۔ ڈنمارک کس اُس فلسفی بیس چھھے جدید دور ک سقراطیہ و نہ آمت۔ کر کے گارڈ اوس فکری طور معتقد مذہبی وجودی (Religious existentialist) تہ اُم سند نظر یہاں اثرات سپر عالمگیر ثابت۔ تاہم چھھے اُم سند یہ معتقدن ہے ڈرک۔ یہ منز چھھے ہیڈگر تہ سارتر مقلدن ہندس تھے ڈرس یا گروپس منز شامل یہاں فلکر ملحدا نہ چھے۔ تہ دویس ڈرس منز چھھے کارل جسپر (Karl Jaspers) تہ جبرل مارسل (Gabriel Marcel) غیر مقلدانہ نظر یہاں قابل۔ یہ چھھے الگ کتھے زی وجودی فلسفین ہند تعداد چھھے واریاہ زیادہ البتہ چھھے کر کے گارڈ، ہیڈگر، سارتر، جسپر تہ مارسل وجودی تکو اہم ستون ماں نہ یوان۔ ووں گوویں فلسفین متعلق چھھے اہم کتھے یہ زیم ہیکونہ وجودیت کس گنہ منظم یا مرتب نظر یہاں منز ہم آہنگی پاؤ گرتھ۔ تاہم چھھے منقی رجحانن تہ میلانن ہند حوالہ پانچہ داؤ ہم آہنگی۔ یہ ساری مفکر چھھے ثبت خیالن تہ نظر یہن مقابل کینہن مخصوص، طے شدہ تہ غالب فلسفیانہ مذہبی، اخلاقی، سماجی تہ ادبی رجحانن تہ میلانن خلاف یکت گرتھ۔ ڈاکٹر ابرار رحمائیں چھھامہ حوالہ لیو کھمٹ:

”وجودیت کا بنیادی عنصر موت کا شدید احساس ہے۔ کر کے گارڈ کے دور میں یہ مذہبی گروہوں، طبقوں، پارٹیوں اور ریاستوں کے دائرہ اختیار اور دباو کے بڑھ جانے کے سبب سے فرد کی آزادی فکر و عمل کو زبردست خطرہ لاحق ہونے کے نتیجے میں پیدا ہوا اور سارتا اور کامیوں کے عہد میں دو عالمی جنگوں کے نتیجے میں جس کی نمو ہوئی“۔

وجودیت کے تعلق چھے چونکہ مختلف مفکریں ہنڑ بیوں بیوں رایہ یہوم طابق انسانی وجود کے اتفاقی تہ حادثاتی اتفاقیہ (Co-incidence and accidental) ہند تصور و وجودی فلسفہ بنیاد فراہم کر۔ تہ اتحہ عتی عتی کو رو یو عالمی جنگو پتہ پاؤ سپدن والکو انتشاران، پریشانی، کشمکشان، بیزاری، گزران تہ جو ہکو احسان اتحہ اکھو زوزیتہ عطا۔ یہ نظر یہ چھھے زندگی ہنڑ بے معنویت واقع تہ یہ چھھے پورا نداز منزہ تہ امکان کیں حد تام زندگی با معنہ تہ معیاری بناؤ نہ چکو ششہ منز آؤر، یہ فلسفہ چھھے فرد پسند تک

یا زامیک زور چھ مٹھ کتھہ پیٹھے وجود (existance) چھ بے نظرتہ بے مثال۔ اتحہ چھنے ہرگز یہ مطلب ز وجودی فلسفہ چھ نہو غرضی ہند اینہ دار بلکہ چھ یہ نظریہ انسان دوست تہ انسانی ہمدردی ہند جذب منز ڈزان۔ کر کے گاڑ چھ ڈیکاٹ ہند

بر عکس I think therefore I am therefore I am اصول قابل۔ کر کے گاڑ ہند کن چھ انسان سندین تمام مسلمن تہ مصیپن، کربن تہ انتشارن ہند بنیادی وجہ اجتماعیت تہ یتھ پاٹھو چھن انفرادی (Individualism) ہند تصور پنہ فکری استدلالہ سترا فانی بنو نج کامیاب کوشش اُر مژ۔ سہ چھ انسانیت کہ بقا باپت ذاتک صفاتیں سترا ہم آہنگ آسنک پاسدار۔ امی چھن ووئیت:

”جو بے خدا ہے وہ لاخن ہے اور جس کی کوئی شخصیت نہیں، وہ محروم ہے۔“

کر کے گاڑ چھ جدید انسان سند ذاتیں سترا بستگی، داخلیت پسندی، خارجی دنیانشہ ٹگی سندز بے زاری، فراریت تہ دویں مریضانہ سوچن خارجی ماحول سست دوستانہ ویہ پانوانہ کس ئ ولیں سماج دشمن ماناں بیلہ زن اتحہ بر عکس نوں تہ جدید شاعر تہ ادپن ہندن فن پارن منزیے وہنی رویہ غالب تہ حاوی تہ چھ، میتن چھ یہ وہن تہ ضروری ز وجودیت چھنے نہ خارجی ووپر آنک (external alienation) ماناں بلکہ چھ سارتر سند کن انسان سند پر تھ کانہ فاصلہ ذاتی مفاد بجا یہ کلہم انسانی مفادک تہ انسانی پاپ جائی ہند ضامن آسان۔ یتھے پاٹھو چھیہ نہ وجودیت فرد سند نو آگئی تامے محدود بلکہ چھ امکن حد عالم انسانیت کیں خدش، خطران تہ مسلمن تام پھمہتھ۔ مسٹی چھ وجودیت یتھ مفروضس تہ نکاران ز انسان چھ خارجی دنیانشہ بے زارتے لاپرواہ سپر تھ بے حرکت تہ ساکن۔ وجودی فلسفہ چھنے تجیریدی فلسفہ تہ ساپنی خیالاتن یا نقطہ نظریہ کن وجود چہ تفسیرتہ تشریع پیٹھ پڑھ تھاونہ کس فلسفس ناو، بلکہ موضوعیت تہ دخلیتیں پیٹھ یقین کر کنک فلسفہ۔ اتھ چھیہ معروضی تہ تجیریدی طریقہ کارس بر عکس داخلی بصیرت تہ بصارت ترجیح، یہ زندگی

ہندوں مسلمن مُستَر مقابله کرنے خاطرہ انسانس حوصلہ چھ بخشنan۔ دو یمین لفظن منزوں نو ز وجودیت چھ سہ فلسفیانہ رجحان یُس جو ہر (essence) مقابله وجود (existence) تھے بالخصوص انسانی وجود تھے اما کس انفرادی، بے مثال تھا لاثانی آنسن تسلیم کران چھ۔ مطلب یہ ز وجود چھ جو ہر ہے بروہنہستہ چھ انفرادی تھا لاثانی آنہ یتھ پانس خیال تھے تصور کو حد و نہب کلڈنج صلاحیت چھیے۔ وجود پیش ہیکیہ نہ سانپیش تھے فلسفہ تجزیہ کرتھ تھے نہ ہیکیہ اتحہ تام یمن بنیاذن پیٹھ و انتیار اُستھ۔ یہ چھ انسانی آزادی ہند علمبردارتے یہے آزادی چھیے اُمس پتنین عملن (Actions) ہندس شخص منزوں تملن والین غمن تھے عذاب، کشمکش، جدو جہدتہ اُندر کی جگہ باپت پانس ذمہ دار ٹھہر اونس پیٹھ آمادہ کران تھے کائیات چھ بے ثباتی تھے معنویز منزتہ پُن پان ارتقا پذیر آسنک جُرت تھے ہمت بخشنان مُستی چھس وجود چھ حقیقتہ تھے ماہیہ ہند احساس تھے دوان۔

وجودیت سپر زوال کس عہد س منز مقبول یہیلہ مذہب رسم تھے رواجس تام محدود س سپر تھے یہیلہ قدران ہنر زوال پذیری ہندس پس منظر س منز انسان انتشار ک شکار سپر۔ نتیجہ دراویہ ز انسان سپر بد س عذابس تھے کربس تھے مرنہ کس خوف مُستَر تصادم یہیمہ کنز سہ وجہ دی بحران (existential crises) منز ہینہ آو۔ اتحہ آولنس منز ہینہ یہ سببہ باسیو انسانس ز تصوراتی ما بعد الطیعاتی، مذہب یا مذہبی رواییا فلسفیانہ باریک یہی چھنہ اُم سند ہن مسلمن ہند تدور ک کرنس منز مدگار ثابت سپر نکو اہل۔ یہیمہ کنز سہ زندگی تھے وجود چھ معنویت ژھارنے باپت جدو جہد کران چھ۔ یوجین آنسکون چھ اتحہ صور تھالس کن اشارہ یتھ پاٹھک کو رُمت:

"Neither theology nor philosophy has enabled me to understand why I exist nor they have convinced me that we are obliged to make anything of our existence or that we

should or can give it a meaning." (2)

سامنے سے ٹیکنا لو جی تھے فلسفہ ستر ستر کو ر علم نفیا تن تھے جدید انسان سُند ذہن مُتا ثر۔ یہ علم بیو و واریتھس حدس تام انسان سے زر جذبائی شخصیت پہنڈ خاطر پر زہر۔ قدرن تھے رشتن درمیان گو و شک پاؤ۔ اُہن پیو و شکھے یوت مگر کینہن پھٹ قدرن تھے رشتن ہند سورے بزم۔ یہ تام زخونی رشتن تام ژاو ژور۔ کاشرِ ادب ادب ستر تعلق تھاون والیو بیشتر نقاد و چھٹھ هستہ پیتہ وجود یتیں متعلق اشارن منپے سے صحنی پنهنہ عین خیالن ہند اظہار کو رمٹتا ہم پچھ کا شر زبائی ہند ک معبر ادب تھے نقاد پروفسر مجروح رشید صائب بن پنهنہ کتاب پر ”عصر کا شر شاعری“، منز جدید زندگی تھے اتحہ ستر وابستہ دو یمن کھڑی ناون، پیچید گین، نفیا تی اندر ٹین تھے وجودی مسلم گن یہ ہمہ آپہ اشارہ کو رمٹ ”تحلیل نفسی“ یعنی منز کو رانسان alienate کرنے منز زبردس روں ادا۔ علم نفیات آیا مہے موکھ بارس نیپہ بچا و انسان اعصاب زدگی نشہ مگر سپد اتحہ برکس تھے تحملیل نفسی بیو و اعصاب زدگی ہند بیا کھسب۔ اعصاب زدگی چھنے Repression ستر پاؤ گوہاں بلکہ انسان سے نا اہلیت ستر یہ نہ سہ پنہن بن تحریر بن کا نہہ معنیہ چھٹھ ہبکان دتحہ تھے پیچہ یہ نہ سہ ماحول ستر کا نہہ تعلق چھٹھ ہبکان پاؤ گر تھے۔ اے کنز گیہ انسانی زندگی متعلق تھو سوال پاؤ یعنی منز انسان سندس اتحہ نفیا تی تھے روحانی صورت حال شعوری کیوا لاشعوری طور با و تھنچ۔ وجودی نظر پہ سپد اتحہ دوران واریاہ مقبول تکلیا زیپہ اوں امہ زمانہ چن خاصیت نہ نصوص صیون زبر پاٹھک و اقت تھے اتحہ منز چھٹھ جدید انسان سندس روہانی کربس ٹھیک پاٹھک ائنہ ہاونے آمٹ۔ یہ تھے چھٹھ اکھ عام تصور ز جدیدیت چھٹھ وجودی فلسفگ توسع تکلیا ز جدیدیت کفری پاؤ ت منظر تھے وجودیت چھٹھ پانچہ داؤ ہم آہنگ، دوشونی منز چھٹھ انسان سے نہ تھاںی، ووداں سی، نا امیدی، و آ راگ، وہوڑ دگ، پچھ کال پرستی تھے ڈھنی انتشارس سبھاہ اہمیت دنپے آمڑ۔

پزر چھ یہ ز وجودیت چھٹھ موجودہ تہذیبی بحران تھے انتشار ک نتیجہ۔ مغرب ایس منز کو رکر کے گارڈن (گنو ہمہ صدی منز) یہ خطر پر شدہ سان محسوس ز تھر سند ملک ڈنمارک (Denmark) چھٹھ پیچہ اکہ لٹھے

وتفکه تسلسل کہ رشتہ نشہ دوریومت یتھر تمہر دور ک عالمگیر تہذبی المیہ ناودیت، تکیا زامہ دور ج سیاسی زندگی اُس ہوس، خود غرضی، مریضانہ انانیت، انہتا پسندی تہ دو یمن منفی روین ہنزگدھ بنے مژ۔ یو ہے ذہنی انتشار بیو و چھکرس دون عالمی جنگ ہند باعث، یہ معمصوم انسان ہند قتل عام کر تھا انسان سوزن حیوانی خصلوں ہند بھر پور اظہار کورتہ انسانی زندگی و تھر مول یہیمہ کنڑ انسان کیمین کر پلن نزدیک دوت۔ دہشت تھ خوف و حرکتوں ماحولن کو رپریتھ طرفہ عدم تحفظ پاؤ۔ عدم تحفظ ک خطر آونہ صرف مقامی بلکہ عالمی سو تھرس پیٹھ محسوس کرنہ۔ شاعر ان، ادپن، فلسفی ین، معتقدن، غیر معتقدن، غرض پریتھ اُکس سرن تھ سوچن و اُلس جدید انسانس سپ امہ نفیاتی خلا بک (vacum) ادراک۔ نتیجہ دراو یہ ز انسانی وجود بیو و انسانی سوچک تھ فکر ہند مرکزی نوکتہ۔ (Existence)

اجدیدیت اور شمسی الرحمن فاروقی۔ ص ۹۵

Existentialism & Modern Pre-decart, New York.p 36 ۲